



SABADELL  
més MÚSICA

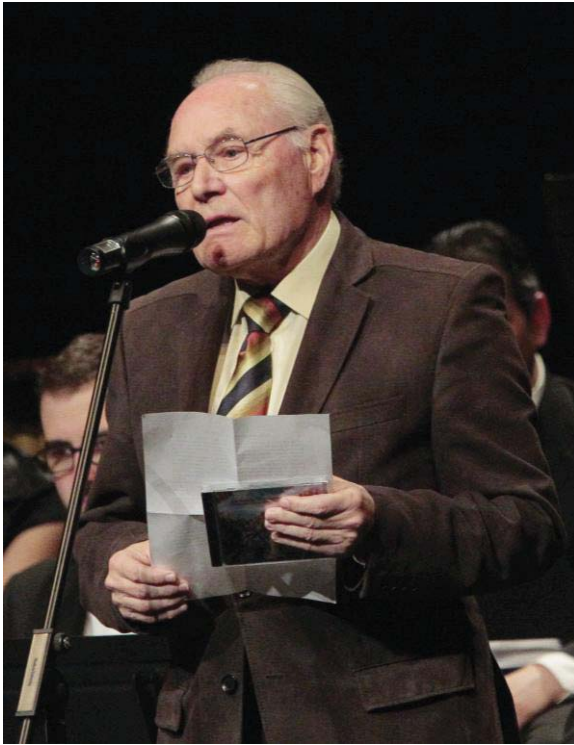


Newsletter núm. 12 | Febrer 2012

### UN ESPLÈNDIT CONCERT



El passat dia 29 de gener a Sabadell es celebrà un concert que tenia el segell de la qualitat, que amb un suggestiu programa deixà tothom satisfet. Es tracta del concert que amb el títol *Pensaments*, la Cobla Simfònica Catalana dirigida per Marcel Sabaté mostrà una qualitat i un ajust no massa freqüent. Una vegada més, l'entitat *Sabadell, més Música* ha volgut donar un pas endavant presentant un concert d'alt nivell, de música simfònica per a cobla amb diversos al·licients. A la primera part s'interpretaren les *Dances de Vilanova*, tot commemorant el 50è aniversari de la mort del seu autor Eduard Toldrà. Una important novetat que tingué molt bon acolliment, fou l'obra *Atalante* de Marc Egea que ens mostrà amb la viola de roda, els atractius sons d'un recuperat instrument que en mans de l'autor solista, sorprengué favorablement a un públic interessat davant aquesta singular obra.



Lluís Subirana presenta el CD *La Coblà i l'Orquestra*

Tot seguit, amb l'obra *Encara no es pon el sol* de Josep Vinaròs es presentà el disc *La coblà i l'orquestra* amb obres seves. La peculiaritat d'aquesta producció és que s'alternen la Coblà Simfònica Catalana dirigida per Marcel Sabaté amb l'Orquestra Simfònica del Vallès dirigida per Rubén Gimeno, 82 músics que interpretaren obres totes elles de tall simfònic, un fet insòlit que mai s'havia produït en el país.

Lluís Subirana fou l'encarregat de presentar aquest doble CD. Després d'interpretar l'obra, l'autor de la música agrair a totes les entitats que hi col·laboraren, el suport davant d'aquest important projecte.

La segona part s'inicià amb *La Moixaranga d'Algemesí* de Joaquim Serra, una singular obra ben coneguda que deixa al públic sorprès i satisfet, atès que amb una mateixa melodia, s'esposen

les moltes maneres de dir un discurs musical que guanya a mesura que avança. Fa pocs dies que el mestre Manuel Oltra ha complert els 90 anys i per sumar-nos a la felicitació de qui ha fet tant per la música del país, s'interpretà *La filadora*, una glosa prou coneguda que sempre millora una programació.

Per acabar el concert s'estrenà l'obra *El vent de la nit* de Xavier González Ranchal que obtingué el primer premi del Certament Musical Ciutat de Sabadell, una obra d'avantguarda molt ben estructurada, amb melodia i harmonies a voltes agosarades, que captivaren un públic que sabé valorar el talent del jove músic de Blanes.

Abans d'interpretar l'última obra es lliuraren els premis als primers classificats del Certament Ciutat de Sabadell. Com s'ha dit el primer premi fou per Xavier González Ranchal, el segon per a Joan Vila Safont i el tercer per a Jordi Moraleda i Perxachs.



Marc Egea amb la viola de roda



Per acabar cal dir que el proper dia 23 de març *Sabadell, més Música* lliurarà el premi del Concurs Agustí Borgunyó, per a persones o entitats que s'hagin distingit pel seu treball en favor de la música simfònica o de lliure format per a cobla, un premi que fa vuit anys s'està celebrant.

Es poden presentar candidatures de compositors, cobles, escoles, entitats, etc. fins el proper dia 24 de Febrer de 2012.

*Sabadell, més Música*

C/ Sant Joan, 20 08202-Sabadell

Tfn: 937267169 / 608999333

[sabadell@sabadellmesmusica.com](mailto:sabadell@sabadellmesmusica.com)

*Els premiats. D'esquerra a dreta: Jordi Moraleda, Xavier González Ranchal i Joan Vila Safont*



*Lliurament de premis del certamen musical Ciutat de Sabadell, per part de les autoritats presents.*

*Sabadell, més Música*

**Tel.** 93 726 71 69

**Adreça:** C/ Sant Joan, 20. 08202 - Sabadell

[www.sabadellmesmusica.com](http://www.sabadellmesmusica.com)

Newsletter patrocinada per:



Reformes d'Interiors / Realització de Projectes / Rehabilitació d'Habitatges i Locals Comercials / Manteniment d'Entitats i Edificis Singulars.

[www.closinteriors.com](http://www.closinteriors.com)